

Concurso de fotografía 2019

La Biblioteca Agrícola Nacional “Orlando Olcese”, te invita a ser parte del I Concurso de fotografía “**Mi profesión y yo**”. El fin de este concurso es comunicar los objetivos de tu profesión de manera creativa a nuestra comunidad de la UNALM.

Tema del concurso

Comunicar el aporte que brinda tu carrera al desarrollo del país, evidenciando las actividades propias de la profesión.

A quién va dirigido

El concurso está dirigido a docentes como a estudiantes de la UNALM que estén interesados y deseen participar.

Bases del concurso

1. Se recibirán fotografías que no hayan sido previamente publicadas o que hayan participado en otros concursos fotográficos.
2. No se aceptarán fотomontajes.
3. Las obras pueden ser imágenes en formato tipo: JPG deben tener un tamaño mínimo 4000 px X 3000 px.
4. El concurso está dirigido a la comunidad UNALM, tanto docentes como estudiantes.
5. Cada participante podrá enviar al concurso un máximo de 2 fotografías.
6. Las fotografías deberán ser enviadas al correo electrónico miprofesionyyo@gmail.com
7. El periodo de recepción será válido desde la publicación de estas bases hasta el 26 de abril del presente año
8. Todos los participantes sin excepción deben estar siguiendo la red social del sistema de biblioteca UNALM(BAN UNALM) buscar en Facebook.
9. Las fotografías deberán adecuarse al tema y contenidos del concurso. El comité organizador del concurso se guarda el derecho de aceptación de las obras según se adecuen o no a la temática del concurso.
10. Los ganadores se darán a conocer en las redes sociales de la biblioteca.
11. Luego de un tiempo prudencial, los jurados rendirán un dictamen por escrito, seleccionando una única foto como ganador(a) del certamen.
12. Habrán dos categorías de ganadores: Docentes (1er y 2do puesto) y Estudiantes (1er y 2do. Puesto). El ganador, en cada categoría, se hará acreedor de un premio de S/300 en vale para adquisición de libros en Crisol, así como un premio de S/. 150 para los que ocupen el 2do puesto en categoría docente y estudiantes.
13. El fallo del jurado será inapelable, y cualquier situación no prevista en estas bases será resuelta por decisión conjunta de los organizadores.
14. La Biblioteca Agrícola Nacional tendrá la propiedad de todas las fotografías participantes. Los participantes renuncian a cualquier limitación o reserva de derechos en su favor o a cualquier otro derecho sobre el trabajo.
15. Incluir una leyenda o descripción de la fotografía
16. De todos los participantes se seleccionarán dos finalistas

17. Los finalistas deberán entregar en el Área de Educación Virtual (edificio 2 de la BAN) sus fotografías reveladas en papel fotográfico (papel couché) con las medidas de 10 cm x 15 cm.
18. Las doce mejores fotografías servirán de insumo para la elaboración del Calendario BAN 2020: Camino al bicentenario.
19. Criterios de evaluación

Criterios	Concepto	Puntaje
Transmitir un quehacer cotidiano de la profesión	La fotografía debe transmitir una actividad propia que permita identificar las actividades propias de la carrera.	15
Creatividad	Originalidad del tema y a la imaginación del artista.	20
Interesante	La fotografía debe tener un centro de interés sea primario o secundario.	10
Buena calidad	Estar en formato JPG de un tamaño 4000 px X 3000 px.	6
Estilo propio (documental, artístico o retrato)	Debe definir su estilo a través de la fotografía (documental, artístico o retrato).	12
Tipo de composición (simétrica, abierta)	Los elementos de la fotografía deben tener un orden lógico.	12
Técnica	Definir de forma correcta la velocidad, diafragma e ISO.	25
Puntaje total		100

20. Puntos extras por likes

Se asignará un puntaje como máximo de 5 puntos extras a la fotografía con más likes en el facebook

La evaluación del jurado se realizará de manera interna en la Biblioteca Agrícola Nacional el 19 de junio de 2019.

La premiación se llevará a cabo en "La Feria del libro" en el mes de junio.